1. ما هي أشياء هامة وكبيرة لمعرفة الحياة
2. ويبرز من التحليل النفسي
3. وأوضح العاطفي التنمية
4. ويبرز في علم النفس المعرفي
5. القلق والتهاب المفاصل
6. معنى الحياة

ما هي أشياء هامة وكبيرة لمعرفة الحياة

ما هي مشاعر الناس عن الحياة ، وكيف تعمل في لحظة لحظة أساس محتوى؟ الأساسية العواطف السعادة والحب والاعتزاز وشهوة ربما موجودة في الناس كل الوقت لدرجات مختلفة. هذه المشاعر قد تتقلب على أساس النشاط هو شخص تشارك فيها الناس أكثر انفتاحا على المشاعر الايجابية من السلبية ، حتى أنها تحاول باستمرار تعزيز متعة في حد ذاتها والتركيز على المشاعر الايجابية. هناك بعض الامور التي تعتبر هامة في الحياة أكثر مما معظم الناس يعرفون عن الحياة. الناس يعرفون ان الغيرة هي سيئة ، ولأن الناس يحبون أن يعامل معاملة حسنة. تلك هي مهمة لفهم الأشياء ، ولكن واضحة. ما هي أهمية لفهم علم النفس التنموي؟ فمن الواضح أن الناس يمكن أن يتعلموا مثل بعض الاشياء كما أنهم يدركون قيمتهم -- وإلى أن قيمة من الاشياء التي يمكن الترويج لها في الناس. مثال واضح لذلك سيكون بمثابة "صحوة الجنسي".

هناك العواطف وكيفية عملها ، ولكن ما هي أهمية لفهم ما يحدث بالضبط عندما تحدث عن المشاعر في العقل؟ الناس يمكن أن يشعروا العواطف لأنفسهم ، وهم يعرفون ما هو عليه أن يشعر العواطف. إذا كنت لا تستطيع تحديد ما يحدث في كنت ، ما هي الفائدة من وجود افهمت؟ إذا كانت كبيرة بما فيه الكفاية ، من شأنه أن يكون واضحا وجودها ، وكنت أفهم ذلك ، ويعرف مدى أهميته. قد يكون من المهم أن نعرف أن موقفك لا يمكن تغيير كيفية شعورك حيال هذا الوضع. اذا كنت ذهبت الى الوضع مع موقف إيجابي ، فإنه قد أثر شعورك. أفكارك تؤثر أيضا على العواطف ، ولكن الناس لديهم ما يكفي من فكرة تقريبية عن كيفية حدوث ذلك. فإنه ينبغي أن يكون واضحا أن الدولة سعيدة هو أفضل من واحد من الاكتئاب ، ولكن ربما يكون من الاكتئاب يساعدك على تجسيد بعض الاشياء التي كنت لا تعكس على لو كنت سعيدة. فمن الطبيعي أيضا أن تكون في حالة من الاكتئاب يحدث شيء سيئ. إذا كان شيئا رهيبا سيحدث كنت لا تريد أن تكون سعيدا بذلك.

قد يكون من المهم أن نفهم أن الناس قد يكون كبيرا محركات اللاوعي التي تجعلها الأنانية أو الجنسي ، والتي تسيطر عليها جزئيا من عقلك الواعي. دعا فرويد اللاوعي محركات تلك الهوية ، والعقل الواعي والأنا ، والأنا العليا ضميرك. الناس تعرف ما هي الأنشطة جعلها سعيدة وحزينة ، وأنها قد تكون منخفضة في المساء بسبب ما حدث لهم خلال النهار. عادة ما يكون واضحا حتى لو شيء صغير أو الصعب أن نلاحظ أن تصبح أحد أسباب محزنة. صيغة لتحقيق السعادة ليست بهذا التعقيد ، الأمور السلبية لتصبح قضية شعب حزين

، وأشياء إيجابية نجعلهم سعداء. كما التحفيز ، أو القيام بأنشطة عديدة ، من المهم -- ولكن هذا هو المفهوم من أيدي قائلا ان "يد مشغول سعداء".

هناك سيكولوجية الشخصية -- فهم جوانب مختلفة من الناس ومثل ما هي عليه. لكن هذه الصفات عادة ما تكون لوحظ على مر الزمن لأنها واضحة. اذا كان شخص ما لديه علاقة الصراع عادة ما يكون واضحا ما هو الحل سيكون باستخدام المنطق جيدة.

ويبرز من التحليل النفسي

- كان فرويد فكرة السائدة الدور الذي تضطلع به الجنسية الطفولية في أهداف التنمية البشرية.
- مدارس الفكر التحليل النفسي نعتقد أن اللاوعي هو لم يفكر في ككيان المعزولة التي يمكن دراستها بمعزل عن شخصية الكلي.
- والهدف الموجه نوعية اللاوعي هو مفهوم فرويدي.
- يعتقد فرويد أن الأنا (أساسا الرشيد) ، والأنا العليا (وخاصة المعنوية) تبلورت من معرف (البدائية الفطرية). مرة واحدة تبلور خارج محافظات العقل تميل إلى العمل بصورة مستقلة (إلى حد كبير) ، والتصرف في المعارضة للهوية.
- فرويد عرضت فئتين من الغرائز ، والأنا والجنسي. الغرائز الجنسية تعمل وفقا لمبدأ المتعة ، أو من دواعي سروري مبدأ الألم. الغرائز الجنسية تسعى جاهدة من أجل المتعة أو تجنب الألم دائما وبطريقة بدائية جدا. هذه الغرائز الجنسية غير ناضجة في كثير من الأحيان خلق رغبات جنسية (يهدف الغرائبية) التي كانت الى حد كبير وعيه (جزء من الهوية ، والدافع البيولوجي) ويصور أحد الدوافع الكامنة أو مصلحة ذاتية. الناس في كثير من الأحيان لا تعمل على هذه الاحتياجات الأساسية ، Frued يعتقد أنها قمعت من قبل قوة داخلية يسمى الرقيب ، وهو ما يمثل الغرائز الأنا التي تعمل وفقا لمبدأ الواقع. غرائز الأنا وشملت الوظائف المعرفية ، والمثل الشخصية ، وحماية الذات ، والقيود الاجتماعية والأخلاقية. الأنا العليا والضمير.
- فرويد ميز بين عملية الابتدائي ، حيث الدوافع الغريزية تعبر عن نفسها من الناحية النفسية ، وعملية الثانوية ، حيث يتم ترتيب محركات والتي يسيطر عليها الفكر العقلاني والعمل التطوعي. ويمكن أن ينظر إليه معرف في عملية الابتدائي ، والكامل لاحتياجات الغرائبية مع الرغبة في الاشباع الفوري. فمن المنطقي أن يطلق عليه "الأولية" لأن الرغبات الأساسية تأتي قبل التفكير العقلاني والسيطرة ، والتي يمكن أن تعتبر ثانوية. الأنا هو عملية الثانوي ، الذي جاء نتيجة للتنمية البشرية ، وليس وراثي مثل اسم المستخدم. الأنا يحافظ الشخص كله ، فإنه مطالب المعتدلين من البيع للإشباع الفوري المتعة ، والرغبة في ان يكون الأنا العليا للسيطرة على لقمع الدوافع للهوية. الأنا هو نضجا وعقلانية ، هو معرف غير ناضجة ومندفعة. الأنا يسيطر ايضا على العلاقات بين الدوافع الغريزية ، وبين الدوافع الغريزية والعالم الخارجي.
- فرويد الهوية ، والأنا والأنا العليا لا تعتبر نفسها الغرائز ، ولكن بدلا من ذلك تم التفكير فيه باعتباره "المؤسسات" ، وجوانب من العقل أن تتطور

من خلال التجربة وظيفة مستقلة نسبيا ، ولكنها تتفاعل باستمرار. وقالت Freudians شخصية تعتبر من ليس فقط بوصفها الغرائز (النهج الديناميكي) لكن كشكل من أشكال "المؤسسات" وعلاقاتهم. فإنها دعت المؤسسات لأنها وظيفة منفصلة عن الجوانب في الاعتبار.

- إن الأنا تحتاج إلى أن تأخذ بعين الاعتبار والتوازن ، والتوصل إلى حلول توفيقية بين احتياجات والهوية ، والأنا العليا ، والواقع الخارجي.

أهمية : ما هي أهمية في القول ان الناس لديها احتياجات كبيرة فاقد الوعي الجنسي؟ الدافع الجنسي هو أكثر عدوانية ، والقهري أقوى من الدافع العاديين. ولذلك قائلا ان هناك من هو بدافع جنسي يعني أن هناك حملة قوية وراء هذا الشخص. الدافع الجنسي يمكن بالتالي تحفيز شخص ما لمجرد أن تكون أكثر عدوانية بشكل عام ، وليس فقط من حيث الاهتمام الجنسي. نظريات فرويد الجنسي من الأنانية ، وتبين كيف يمكن للناس أن تكون عدوانية. من دواعي سروري / مبدأ الألم يمكن أن يفسر كيف أن كل عمل (من الأنا والهوية) هو الكفاح من أجل المتعة وتجنب الألم ، وبأن الناس التوصل إلى حلول توفيقية لتحقيق توازن (على سبيل المثال ، وتجنب الازدراء الاجتماعي (الألم) ، في حين تحقيق الحصول على المتعة). ومع ذلك ، من وجهة نظر فرويد ، ومبدأ المتعة ما هو إلا جزء من الغرائز الجنسية ، ومبدأ الواقع هو جزء من غرائز الأنا. حتى مع الناس تفعل كل شيء ، وليس فقط الأشياء الجنسي ، انهم يريدون المتعة.

فرويد لم يكن واضحا فيما يتعلق بالضبط ما كانت الأنا (ما هي وماذا تفعل) ، وذلك لأن الأنا هو مجرد طريقة للتفكير في كيفية أداء الناس ، وأنه لا يمثل بدقة كيفية أداء الناس. الجميع إلى حد ما الغرائبية (رقم الهوية ، لذلك ربما بشكل مفرط الجنسي) وإلى حد ما الرشيد (الأنا) ، وتحقيق التوازن بين هذه القوى هي نفسها كل الوقت. ومع ذلك ، عند التوصل إلى قرارات الناس ، فإنه ليس هناك مثل حرفيا معركة يدور في أذهانهم بين الهوية ، والأنا والأنا العليا. الناس لا يفكرون ، "اسمحوا لي أن تنظر في بلدي محركات الغرائبية وليس الانتظار اسمحوا لي أن توقف محرك الأقراص ، لا تنتظر اسمحوا لي أن وظيفة من واقع ورؤية ما هو منطقي (الأنا)". الأنا هو منطقي لانها تضمنت القيود الاجتماعية والأخلاقية. لذلك فإن مثل الناس لديها مجموعة من الوسائل للرد على العالم ، وبشكل غريزي (الهوية) ، رشيد (الأنا) ، و hyper-rationally/cautious (الأنا العليا). وقد تكون هذه الجوانب في الاعتبار أن ينظر الى ان تكون كل قوية لدرجة انها يمكن اعتبارها اشياء منفصلة ، ولكن -- وهذه هي الطريقة التي تساعد على تصنيف فرويد.

- هناك ثلاثة مصادر محتملة للقلق بالنسبة للالأنا -- تهديدات من التعرف على العالم الخارجي نتيجة للخبرة ، مطالب بأن هوية الأنا وقد لاخماد ، وإدانة الذات الأنا العليا والأنا عندما يسمح لمعرف تخرج عن نطاق السيطرة. هؤلاء الثلاثة يمكن أن يكون أيضا واستدار ينظر إليها في ضوء المقابلة -- على سبيل المثال النظر الى العالم الخارجي بأنها ممتعة.
- فرويد يستخدم مصطلح "الدفاع" في اشارة الى جهود الأشخاص لحماية نفسه من مطالب خطيرة للهوية ، والصراعات التي يتسبب بها.

أهمية وجود آليات الدفاع عن الذات : هي ردود الفعل الدفاعية من الأنا ، لأن الإجابات الأنا إلى واقع هو عقلاني وغير ذلك من ردود فعل دفاعية. إذا كان شخص ما يتصرفون بطريقة دفاعية ليس مثل أنهم يتصرفون خارج غرائزهم الخاصة بقدر اذا كانوا يريدون القيام بشيء ما بأنانية الدوافع ، ولكن بدلا من العقلانية. الأنا يكبت معرف باستخدام الآليات الدفاعية. على سبيل المثال -- هو شخص عدواني بشكل عشوائي وربما يجري مزيد من الأنانية في الطبيعة الفطرية وأكثر من شخص ما يعمل بقوة لسبب دفاعي (الأنا). عندما أفعال شخص للحصول على منفعة خاصة بهم هو أكثر الغرائبية لأن الناس بدافع الغريزة يريدون الأشياء المختلفة التي قد تسبب لهم ليصبح عدوانيا. يجري دفاعية يمكن أن ينظر إليه باعتباره الغرائبية ، لكنها ليست ما يقرب من الغرائبية كمن يفعل شيئا من دوافع أنانية كبيرة -- لأن هذا هو أكثر من ذلك بكثير الطبيعية والفطرية -- واسع -- العواطف ، وخاصة القوية منها (كما استخدمت في العدوان) هي أكثر من الغرائبية والفكر العقلاني العمل لأنها أكثر مثل ردود الفعل التلقائية ، مماثل لكيفية غريزة تلقائية. هو مثل يجري العدوانية لأسباب أنانية ذلك هو الأنانية أنه فطري وتلقائي ، ولكن عندما يقوم شخص ما هو دفاعي هم مجرد كونها منطقية ، لا يتصرف خارج عن غريزة طبيعية من الرغبة.

حتى مجرد التصرف العدواني من مشغلات مستقلة يمكن أن يكون اللعب السلطة التي يمكن أن تجعل الناس يشعرون بأنهم أفضل عن أنفسهم. وسيجري النظر في وظيفة أكثر من هوية ، في حين أن الآليات الدفاعية من شأنه أن يعتبر جزءا من الأنا بسبب ردود أفعال دفاعية ليس الغرائبية فمن المنطقي ومقرها في واقع الأمر ، لا تستند الخروج من الاشباع الفوري. شخص ما يريد شيئا بحماس تحركها غريزة نريد هذا الشيء. وأكثر قوة العاطفة والدافع ، ومزيد من الغرائبية وربما هو. فمن الصعب أن يكون محرك الأقراص الكبيرة التي تقوم بإنشائها واعية ، ولكن يمكن أن تكون قوة غريزة قوية للمساعدة في الرغبات واعية. عندما يكون الناس الدفاعية انهم يتعرضون أقل أنانية (والذي تحركه بدرجة اقل) مما كانت عليه عندما

يتصرفون خارج الفطرة والسعي لتحقيق أهدافها الخاصة من أجل الإشباع الفوري.

- فرويد يعتقد ان هناك غريزة الموت ، ثانتوس ، وغريزة الحياة ، ايروس. غريزة الموت والرغبة في الناس إلى العودة إلى الصفر المطلق ، أنها لم تكن تسعى جاهدة من أجل المتعة ولكن بدلا من الرغبة في الموت والعدم تحقيق. ويمكن اعتبار تحقيق المتعة المطلقة في المعنى ، ومع ذلك ، والتي يطلق عليها باربرا قليلة "مبدأ النيرفانا". يعتقد فرويد أن تقوم فقط مراقبة غريزة الموت "بعد أن أصبح تحويلها إلى الخارج بوصفها غريزة التدمير"[footnote] -- وذلك أساسا على العدوان.
S. Freud, An Outline of Psychoanalysis, W. W. Norton & Co., p. 22
- وغريزة الحياة ، تمثل اتجاهات لربط الناس معا ، والمحافظة ، وتوحيد وبناء. الرغبة الجنسية عبارة كانت تستخدم للا تنطبق فقط على الغرائز الجنسية ولكن الى "ان الطاقة المتاحة كلها ايروس"[footnote] وأنه تحييد النزعات التدميرية. اروس شملت أيضا الغرائز من أجل الحفاظ على الأنواع والحفاظ على الذات ، حب الذات وحب الغير ، ومبدأ الواقع.
S. Freud, An Outline of Psychoanalysis, W. W. Norton & Co., p. 22

أهمية : من المهم ان وصفه للغرائز الحياة والموت والغرائز لأن كلمة "غريزة" وحده يشير إلى مزيد من المعلومات عنهم. أنه يعني أن الناس باستمرار رغبتهم في الموت باستمرار ، والرغبة في العيش ، والذي يقوم به الناس كافة الإجراءات والمعتقدات لتحقيق هذين الأمرين. على سبيل المثال ، والعدوان هو مدمر وغير مثمرة ، لذلك قد يوحي شخص يريد ان يموت. ولكن في نفس الوقت الناس يريدون أن يعيشوا ، كانت تريد أن تكون مثمرة والمحبة. فإنه يشير إلى أن هذه العواطف من الحب والكراهية هي مع الناس باستمرار ، أن هناك دينامية معقدة الذهاب على ان يتضمن وجود اشخاص العواطف معارضة قوية.

- هي (foreconscious والذكريات والأحاسيس الدفينة (المعروف أيضا باسم المعلومات المتاحة لمختلف الناس (مثل الذكريات والتصورات). اعتمادا على الظروف ، سوف تكون متاحة على معلومات معينة وبدرجات متفاوتة. ان الامر قد يستغرق كمية مختلفة من جهد لتقديم معلومات معينة على السطح في وعيه. اللاوعي يتكون من المعلومات التي لا يمكن أن ينشأ عن وعي.
- لاحظ فرويد أن نقيض من المعاني كثيرا ما يقف جنبا الى جنب. على سبيل المثال شخص ربما تريد شيئين المعاكس دون وعي ، وليس لديها

مشكلة مع ذلك دون وعي ، لأن فاقد الوعي ليست منطقية. على سبيل المثال شخص قد ترغب في ترك آبائهم والانضمام إلى الجيش لكسب الحرية ، ولكن الجيش قد يكون اكثر سلطوية. ومع ذلك ، غير مدركة أنها قد تريد كل من حرية مغادرة آبائهم وبنية الجيش على الرغم من أنه يتناقض مع ما كان الشخص قد يكون تم التفكير بوعي. بوعي أنها قد تريد فقط واحد لا يريد الآخر (عملية الثانوي) ، وذلك لأن واعية أمر منطقي.

أهمية : ماذا يريد اللاوعي قد يبدو غير منطقي ، ولكن ربما هي الحقيقة ومنطقية جدا لأن عقلك اللاوعي يعرف ماذا تريد أفضل من واحد منكم واعية. عقلك الواعي محدودة بسبب منطق الخاص بك ، ولكن دون وعي المشاعر تحفيز الإجراءات الخاصة بك دون منطق واعية ولكن مع أن الغرض هو منطقي. لذلك الشخص الانضمام إلى الجيش هو في الواقع يجري منطقي لأنه هو الوفاء رغباتهم وعيه ، على الرغم من وعي أنهم لا يفهمون ذلك. ومع ذلك ، فقد كنت أيضا شيئا غبيا اذا كنت تصرفت قبالة بك وعيه ، ولكن كان يمكن أن يكون لشيء كنت تريد حقا ، ولذلك فإن العمل كان من المنطقي في طريقة واحدة. مثال لذلك قد يكون من السرقة ، غير مدركة كنت ترغب في الحصول على هذا البند ولكن أنت لا تعلم أنك قد تحصل واقعة. إذا كان الشخص الذي كان أكثر وعيا ، لكانوا أكثر وعيا أنها قد تحصل واقعة وليس القيام به في سرقة المتاجر (بالسرقة ولكن قد يكون ما زال يتم النظر المنطقية لأنه سيكون من الحصول على ما تريد). أو ربما كنت غير مدركة ترغب في الحصول على صيدها ، التي من شأنها تحفيز مزيد من أنت لسرقة هذا البند. رغبة اللاوعي قد ترضي مشاعر الحالي لكنها لن تكون على بينة من عواقب على المدى الطويل من الوقوع. أو ربما العكس هو الصحيح ، لديك فاقد الوعي قد تكون أكثر وعيا من النتيجة على المدى الطويل للسرقة ولكن ليس على بينة من الاستفادة على المدى القصير (وربما يعتمد على ما كنت تشعر في ذلك الوقت) -- اللاوعي ليس منطقيا.

- أدلر عن اعتقاده بأن كل عمل يعبر عن الهدف الرئيسي لشخصية الإنسان : هدف التفوق. الأهمية : وهي مهمة جدا إذا كان الناس من حولك وتحاول ان تكون متفوقة في كل وقت. ويمكن أن ينظر إليها على أنها سيئة للغاية ، وبأن لديهم الوحش الداخلية. ويمكن أيضا أن ينظر إليه باعتباره القوة ، وهذا التنافس بين الناس أمر صحي. يمكن أن تكون هناك منافسة الأبرياء أو بالمنافسة الحادة ، مؤذ. بعض الناس قد يهتمون طفيفة تفوقهم وغيرها بشكل أكبر.
- هارتمان المبين بطرق مختلفة الأنا يتطور ويتكيف مع أنماط السلوك بأنه يعمل مع تسميات الاستقلال الثانوية (الثانوية يجري لمحركات معرف أو

الغرائبية والتي ستكون الأولى). اتصالات الأنا البدائية أصبحت أكثر تقدما أنماط التفاعل. على سبيل المثال ، قد رضيع المشي وليس فقط للمتعة ولكن نظرا للتقدير والديه. كما انه قد يكون تناول الطعام بشكل مرتب والتحكم في التبرز خوفا من الاستياء والدية.

أهمية : هارتمان ويبدو أن وصف عدم التحكم في التبرز والأكل بقذارة والغرائز. هذه ليست بالضبط الغرائز أنها مجرد وظائف الإنسان لا دون تفكير. هناك علاقة بين عدم وجود الفكر والغرائز ، اذا كان هناك من يفعل كل شيء instinctually ، دون أن يعتقد أنه لا يعني بالضرورة أنهم يفعلون كل شيء ولكن. غريزة أمر طبيعي وليس فقط شيئا أمي. حتى الأشياء التي قد يكون من الطبيعي تغيير ، يمكن أن تصبح طبيعية للسيطرة على حركة الأمعاء. ما الذي يجعل الطفل يأكل بقذارة هو مجرد منه عدم التفكير في الكيفية التي يجب أن تأكل ، وهذا لا يجعل من الطريقة الطبيعية للأكل بالضرورة. لشيء أن يكون حقا طبيعيا فإنه ربما يتعين أن يكون هناك توجه قوي. من الممكن ان يكون الطفل قد حملة لتناول الطعام بشكل مرتب ، وهو لا يفهم أن لديها هذه الحملة حتى الآن. بحيث يمكن للطفل أن تتصرف الامم المتحدة في تقريره الأول غريزي التنمية ببساطة لأن الأولى انه لا يفكر كيف انه ينبغي تناول الطعام. لمجرد أن أحدا لا شيء هو أول وأمي لا يعني أنه هو الميل الطبيعي للشخص أن يفعل شيئا أمي. يمكن للناس أن لديها محركات قوية للقيام بأنشطة المستفادة محركات فقط لن تعبر عن نفسها حتى هذا النشاط هو علم لأنه لا يمكن أن يظهر ما لم يتم. من ناحية أخرى ، يمكن أن الدوافع الجنسية الطفولية تعكس الطبيعة الحقيقية للرغبات الجنسية في سن البلوغ لأنك يمكن أن ترى ما هي الدوافع الجنسية مثل التنمية الفكرية دون غيرها من البالغين ، وكشف عن طبيعتها الحقيقية. في الواقع ، يعتقد فرويد الجنسية الطفولية التي لعبت دورا كبيرا في تحديد الأهداف الكبار.

- عند الولادة وحياة الناس في وقت مبكر أكثر الاستجابة بشكل غريزي ، ولكن تغيير المواقف وبناء على هذه الدوافع الغريزية -- أو counterneeds. وتغيير المواقف بدلا من ، countercathexis المصطلح الفرويدي لذلك هو الإشباع المباشر. الأطفال الرضع في الفترة الطفلي الامتناع عن اتخاذ إجراءات للخروج من الخوف ، والاحتياجات البيولوجية وتطوير هذه العقوبة توقف نبضات.
- والأنا والأنا العليا تطوير بعض الأنشطة تصبح مقبولة لدى الأنا التي لا تكون مقبولة لدى الأنا العليا حتى في رد فعل على سلوك الأنا هو تعديل ، مثل كيفية الأنا يمكن تعديل سلوك للهوية.

أهمية : ومن المثير للاهتمام أن نرى أن على الناس أن يتعلموا وضع الطريقة المناسبة لوظيفته في المجتمع ، وأن هذه الطريقة قد تكون مختلفة عن الطريقة التي يرغبون حقا للرد على العالم. الناس يجب أن تتفق مع المجتمع في نواح كثيرة ، وإذا كان الجميع الحيوان الداخلية صدر المجتمع لن يعمل كما هو صحيح كما يفعل. يكاد يكون كما لو كان لكل عمل ، هناك الدافع الثانوي أو الرغبة التي قد لا تتحقق. ولكن اذا كان الناس تعمل فقط من الهوية ، فإنها ستكون في حالة مستمرة من النعيم ، وتلقي كميات كبيرة من العواطف ممتعة عن محركات الغرائز. هناك أمر أعلى من يعتقد أن المعتدلين في العقل اللاواعي ، والشعب يدفع الغرائبية. ما من شأنه أن عواطف الناس يمكن ان يكون لو لم يكن هناك الأنا أو الأنا العليا؟ من شأنه أن يكون الناس في حالة مستمرة من النعيم الجنسي؟ أو قد يكون حالة دائمة من السعادة؟ وأود أن أقول نصف عواطفنا تأتي من الدوافع الجنسية ، والنصف الاخر من السعادة. الأمور التي تؤدي إلى السعادة يمكن أن تكون غير ضارة نسبيا ، مثل النكات جيدة ، والمحادثة ، ومحفزات بصرية وغيرها من النشاط التحفيز. الأشياء التي تحدث ، مثل اللقاءات الجنسية ، أو الأحاديث ، ويمكن أن تؤثر في العواطف الأشخاص لبقية اليوم. إذا كانت الأنا والأنا العليا اقتيدوا بعيدا ، والناس سوف تجربة المشاعر في شكل نقي ، لأن وعيه هو العاطفية والغريزية.

وأوضح العاطفي التنمية

التطور العاطفي يعلم الناس بمختلف قدراتهم العقلية والمعرفة مثل المهارات الاجتماعية ، وتقدير للفن والثقافة ، والأداء العام العاطفية ، أو أي من المفاهيم التي هي ذاتية وتلعب دورا في تطوير الذكاء القياسية. على سبيل المثال ، فإن مفاهيم سخيفة وغير ناضجة مفهومة بسبب النمو العاطفي. حتى أنه قد يكون من الممكن في بعض الثقافات التي لا يوجد مفهوم يجري سخيفة أو غير ناضجة. الناس يمكن أن تفعل أشياء غبية ، ولكن ذلك من شأنه أن تصنف على أنها تتصرف غبية ، أي تداخل مع بأنها غير ناضجة أو سخيفة. في الواقع ، أي كلمة أو بيان ان لديه غير العلمية (وليس من السهل ثبت) تعريف المفهوم بسبب النمو العاطفي. كيفية تصنيف لطيف أو باردة الامور هو القدرة التي تعتمد على التطور العاطفي. شخص واحد قد شيء شيء بارد بسبب حالته النمو العاطفي ، ولكن شخصا آخر قد يفكر عكس ذلك لأنها طورت بشكل مختلف.

التطور العاطفي من حدث واحد يحدث لفترة أطول من الزمن بعد وقوع الحدث. الناس تفكر في ما حدث ، والحدث يتم تخزينها في الذاكرة وتصبح جزءا من هم. التطور العاطفي هو الغالب والتعلم من العديد من الأحداث واحدة ، ولكن أيضا مقارنة هذه الأحداث في عقلك. إذا كان شيئا سيئا سيحدث لك ، ويقلل من المستفادة يمكن أن يكون مثالا لهذا الحدث. إذا كان شيئا آخر يحدث لك جيدة ، بالإضافة إلى الدروس المستفادة (بك النمو العاطفي) هل يمكن أن نقارن حالة جيدة إلى حالة سيئة في ذهنك من هذه المقارنة ، والتعرف على طبيعة الحياة ، وإذا كانت جيدة أو سيئة. هذا هو مثال على كيفية المقارنة بين حدثين يحدث بشكل طبيعي وجزء من النمو العاطفي فقط مثل كيف يتعلم شيئا من شخص واحد من الحدث نفسه.

وبعبارة أخرى ، يتعلم الناس بسبب الأحداث تجعل عدد مرات الظهور على بنيتك العاطفية ، والتي هي في معظمها فاقدا للوعي لأنه لا واعية مفهومة. هل يمكن لشخص في التركيب العاطفي أبدا أن يكون في أي مكان بالقرب مفهومة تماما لأن هناك الآلاف من عوامل تتفاعل فيما بينها في كل ثانية. ما كنت لأكل وجبة الإفطار ، وكيف جعلت كنت تشعر بأنك قد تكون المقارنة لحدث في مرحلة الطفولة المبكرة دون وعي ، ونتعلم من ذلك. إذا حدث دراماتيكي ، هناك تأثير كبير وعيه هذا الحدث ستكون لدينا. سوف مقارنة بغير وعي كل الأحداث الأخرى في حياتك لذلك ، وربما تعلم شيئا مختلفا عن كل المقارنة. لذلك عندما أقول "لقد تعلمت من ذلك" يعني أنها تسببت على حد سواء لحظية النمو العاطفي والتنمية العاطفي الذي سيدخل حيز التنفيذ على

مدى فترة طويلة من الزمن. هناك العديد من الأمثلة تعقيدا من هذه المقارنات والتفاعلات :

إذا كنت جزئيا خنق شخص كانوا في وقت لاحق ثم ينتهي بهم الامر بالتعرض صديقك ، أن تتعلم من أن الناس قد لا يروق لك في البداية كنت قد تصل الرياح تروق في المستقبل. التي قد تجعلك طفا الآن لأن الشخص عندما ترى الناس تظن أنه على الرغم من أنك قد تكون في غاية معادية لهم ، قد لا يلزم.

عندما شخصين قريبة تحية ، وربما الأب والابن ، واحدة تقول "ابن" بمرارة ، ثم آخر يقول "الأب" بمرارة ، ثم يقولون لهم مرة أخرى في البكاء عاطفة هو مثال على التبادل التي يمكن أن تنجم في النمو العاطفي. مواقف مختلفتين ، واحدة مريرة واحدة سعيدة ، وتعكس جوانب مختلفة من اثنين من العلاقة بينهما. يمكنهم أن يتعلموا عن تلك الجوانب المختلفة من أن التبادل ، وخاصة اذا كان هذا التبادل هو التفاعل اثنين فقط كان لفترة طويلة ، ثم لأن تلك اللحظة وسوف تستخدم في الذاكرة إلى التفكير في طبيعة العلاقة بينهما.

إذا كنت حزينة للغاية ، وتلبية لشخص سعيد جدا ، هل يمكن معرفة الأسباب لماذا لا يكون من المحزن أن الشخص سعيدة. انها قد تجعل الانطباع السائد عن لكم أن يساعدك مع الحالة العاطفية الحالية. نوع الشخص هو أيضا قد تغير ما تتعلمه. ربما كنت سوف تبدأ في رؤية كل من حولك بأنها سعيدة ، والبدء في التعلم من الجميع ما هي السعادة.

في الواقع ، وهذا يتوقف على نوع الشخص الذي يلتقي ، صفات معينة في هذا الشخص التي هي كبيرة ويمكن تسليط الضوء على تلك الصفات في شخص آخر. لكل نوع الشخصية التي يمكن أيضا أن تعلم أن أفهم بشكل أفضل وأفضل ، حيث يمكنك تحقيق المزيد والمزيد من هذا النوع لأنها تجعل الانطباع السائد عن أنت وأنت تأخذ ذلك في النظام الخاص بك وهذا التأثير يمكن أن تصبح استيعابها.

إذا كنت متحمس جدا بشكل عام ، ويحدث شيء سيئ لك ، هل يمكن معرفة الأسباب التي لا يمكن لمتحمس. أو أستطيع أن جملة ، كنت عاطفيا تتطور لتصبح اكثر نضجا. شيء سيئ يمكن أن يحدث لفترة طويلة ، يمكن أن يكون شيئا سيئا شخص سلبي كنت في علاقة معه. وسلبية قد تجعلك أكثر تشاؤما إزاء الحياة لأنها كما لو كانت شيئا سيئا يحدث لك ، وانت تعلم لماذا لا يكون متحمس من ذلك شيئا سيئا.

أحداث عاطفية قوية من المحتمل أن يكون لها أثر أكبر على النمو العاطفي من الدول الصغيرة ، بالإضافة إلى تلك الأشياء التي تحدث ببطء مع مرور الوقت ، كما يجري مع شخص متشائم في العلاقة. واحدة كبيرة الحدث العاطفي قد يكون شيئا كمن البكاء بانخفاض بك السراويل والملابس الداخلية في الأماكن العامة. من أن شخصا ما حدث قد تصبح أكثر تواضعا لأنها كانت مهينة ، فقد تعلم أفضل للتواصل مع الآخرين لأنهم يشعرون أنهم يمكن أن تكون مفتوحة معها -- لأن ذلك يحدث في تعريض الجمهور للغاية ، فمن مثلك فضح وفتح العواطف.

حتى الأشياء التي تحدث محرجة قد تجعل الناس أكثر تواضعا على مر الزمن. الأشياء السلبية التي تحدث قد يجعلها أقل متحمسون الحياة. الناس أيضا أن نتعلم من كل ظرف من الظروف الفردية التي تحدث. كنت قد تعلم (عاطفيا تطوير) كيفية تكون باردة من صديق باردا ، ولكن من خلال له أو لها مشيرا إلى العديد من تهدئة الامور ، وليس فقط على "تبريد" الوجود. هل يمكن أن نتعلم أيضا (عاطفيا تطوير) من مجرد رؤية شخص واحد "وجود تبريد" لأنها قد تكون فريدة من نوعها أو مختلفة قليلا عن ما رأيتموه من قبل. إذا كان الشخص مشابهة لك في طرق أخرى أكثر من ذلك من أشخاص آخرين باردة تلتقون ، هل يمكن فهم أفضل لكيفية تكون باردة لأن ذلك هو شخص بارد مثل نفسك ، وأنت يمكن أن تستخدم لتحديد معهم وتدمج شخصيتهم في يدكم.

الناس على التعلم والنمو في كل من لديهم خبرة ، لذلك فإن السؤال هو ، ما هي جميع أنواع مختلفة من الخبرات هناك؟ لقد سبق ان ذكرت ان التجارب محرجة تجعل الناس أكثر تواضعا وربما أكثر من ذلك متصلا ، والتجارب السلبية التي تجعل الناس أكثر خطورة وأقل متحمسون الحياة. هناك تجارب من روح الدعابة ، والتي قد تجعل الناس أكثر ناضجة مع مرور الوقت. قد يكون ذلك مع تقدم السن ، وتعمل على تطوير جميع عواطفهم ، فهم يحصلون على أكثر من كل عاطفة لأنها قد وضعت لهم -- أكثر جدية وأكثر غير ناضجة ، وأكثر تواضعا وأكثر مبال. يمكنك ان تكون على العكس اثنين من العواطف لأنه يمكنك أن تكون على اتصال مع كل منهما في نفس الوقت ، الناس ليسوا دائما من جانب واحد.

كل المشاعر وربما تتطور مع مرور الوقت بسبب التجارب المختلفة. دوه. الناس كما يمكن أن تتطور لتكون أكثر اتصالا مع الناس الآخرين ، والتي قد تتحقق من أن تصبح أكثر تواضعا -- كسر الحواجز في التفاعل. لكل نوع الشخصية التي قد تتطور حتى على قوة شخصيته التي تظهر أكثر مع مرور الوقت. يمكن للناس أن يتعلموا (تطوير) فهمهم لطريقة لطيفة ويعني انهم

على الناس ، ما أثر على لطف أو القسوة و، ومقدار ما يجري مثل لطيفة أو متوسط. ليس كمن هو ذاهب الى واعية تماما أن نفهم ، قد يكون لها آثار العديد من المشاعر غير معروفة. شخص ما هو نوع جدا قد تحتاج إلى أن توازن بها على نحو ما يجري يعني أو أقل حنون بطرق أخرى. ان العلاقة بين الرقة والقسوة في شخص ما يمكن أن تتطور. كيف شخص الفكرية ، أو الفكرية كيف بدا الامر وكأننا تفكيرهم هو ، يمكن أن تتغير وتصبح أقل أو أكثر. كيفية تحفيز الأنشطة المختلفة التي يمكن أن تتغير على أساس ما يتعلمه الناس أو تطوير لشابه ذلك. حتى يمكن للشعب أن تصبح أكثر أنانية على مر الزمن من حيث الاستمتاع بالحياة أكثر وأكثر لأنها معزولة الأشياء التي تسبب لهم المتعة وتعلمت أن التركيز على هذه الامور. ومن شأنه أيضا أن الناس قد يعني المزيد من المشاعر الايجابية مع تقدمهم في السن.

التطور العاطفي يؤثر على مجموعة من العواطف الناس معرضون ل، وكيف أنها مفتوحة لهذه المشاعر. كما أنه ربما يؤدي الناس من أن يصبحوا أكثر ذكاء عاطفيا حول من هم ومكانهم في العالم. هل هذا يجعل جميع البالغين الأكبر سنا أكثر ذكاء من البالغين الأصغر سنا؟ كيف يمكن لمثل هذا الفارق الكبير في الذكاء العاطفي يتم عرضها دون أن يكون ذلك ملحوظا في نفس الوقت؟ هل يمكن أن (ذاتي) يقول أن المسنين هم أكثر ذكاء من الناس الأصغر سنا. إن الاختلاف يبدو طفيفا ، ولكن. إذا لم يكن هناك أن الكثير من الفرق بين الكبار الطاعنين في السن والشباب ، وكيف لها تأثير كبير على النمو العاطفي يمكن أن يكون؟ ربما تصبح لك اصدقاء مع مجموعات مختلفة من الناس لكم في السن ، أو تتصل بك لمختلف الأنظمة الحالية. كيف يمكن أن ينظر إليها على أنها علاقات المتغيرة باستمرار والنامية ، بعد أن يكون هناك فرق كبير ملحوظ؟ أنا أزعم أنه يمكن أن يكون هناك اختلافات كبيرة في مختلف الأمور :

- الناس يمكن أن تصبح أكثر عينية أو يعني بطرق مختلفة ، والتي من شأنها فتح أو إغلاق بشكل تابع عواطفهم على أنواع معينة من الناس. يجري طفا يمكن فتح أو إغلاق العواطف (وربما فتح ، ولكن).
- الناس يمكن أن تصبح أكثر تواضعا تجاه الشعوب الأخرى ، والذي من شأنه أن يفتح بشكل تابع أو العواطف والترابط الوثيق (وربما فتح).
- الناس يمكن أن تنمو لفهم الآخرين بصورة أفضل ، والذي من شأنه أن يسبب لهم بشكل تابع لتصبح أكثر مفتوحة أو مغلقة (نأمل فتح).
- الناس يمكن أن تتطور لتصبح أكثر إثارة أو أكثر مملة. أكثر كثافة أو أقل كثافة. أكثر نضجا أو غير ناضجة. أكثر عاطفية أو أكثر المتراخية. هذه أيضا قد بشكل تابع فتح أو إغلاق علاقاتهم مع الشعوب الأخرى.

- الناس يمكن أن تتطور إلى أن تكون أكثر أو أقل ثقة ، وأكثر أو أقل صادقة. أولئك سوف بشكل تابع فتح أو إغلاق علاقاتهم مع الشعوب الأخرى.

بالضبط ما يمكن أن يتسبب شخص لتطوير في تلك الطرق ، ما هي آليات التنمية؟ مختلف الأحداث الفردية يمكن ان ارشح يمكن أن تغير شخص ما -- أحداث كثيرة تراكمت على مر الزمن. على سبيل المثال ، إذا كان شخص ما يؤدي نمط الحياة خطيرة كمحام أنها قد أصبحت أكثر نضجا وخطيرة وشخص ما ثم الذين تصرفوا مثل المهرج في السيرك. منطق مشابهة يمكن استخدامها لفهم كيف أن كل شخص لديه الصفات يمكن أن تتطور. إذا كان الناس الخوض في بعض العواطف ، تلك المشاعر التي ستكون أبرز وروجت ببطء مع مرور الوقت. الناس أن قيام بالأعمال المتواضعة بمرور الوقت من المحتمل أن يصبح أكثر تواضعا ، وهلم جرا.

ويبرز في علم النفس المعرفي

علم النفس المعرفي هو الدراسة العلمية للعقل البشري ، وكيف يقوم بمعالجة المعلومات (بما في ذلك العمليات العقلية الفكر مثل تجهيز البصرية ، والذاكرة ، وحل المشكلات ، واللغة).

الأسس الفلسفية لعلم النفس المعرفي

يقترح ثنائية العقل والجسد هي نوعين مختلفين من الكيانات. ثنائية مادة (وتسمى أيضا الثنائية الديكارتية) حيث العقل والجسم وينظر إلى المواد الفرق. كيف يمكن للتجربة العقلية والجوهر؟ حيا الخبرات الحسية يمكن أن ينظر إليها على أنها كبيرة ، على سبيل المثال ألم شديد أو رؤية الحمراء. العواطف والأفكار الأخرى يمكن أيضا أن ينظر إليها على أنها كبيرة ، على الرغم من أنها أكثر تجريدا من شيء مثل الألم الشديد.

احديه ، على النقيض من الازدواجية ، هو الاعتقاد بأن هناك نوع واحد فقط من الاشياء بدلا من اثنين. هناك اثنين من المعتقدات الأحادية -- المثالية ، والأشخاص الذين يعتقدون أن نعتقد أنه لا يوجد سوى عالم العقلية كاملة من الأفكار ، وليس المواد العالم ومن ثم هناك المادية -- على العكس من المثالية (فقط الأشياء المادية موجودة)).

سلوكيه -- هو الموقف الذي هو السبيل الوحيد لمناقشة الأحداث العقلية هو من حيث السلوكيات يمكن ملاحظتها.

وظائفية -- مثل هذا الموقف هو سلوكيه في أنه يتضمن مراعاة المدخلات البيئية والسلوكيات ، ولكنه يشمل أيضا الدول العقلية. لذلك يمكن تعريف السعادة وظيفي وليس مجرد ميل إلى فعل الأشياء التي تظهر على الشخص سعيدة ، ولكن تبين أيضا ما هي السعادة النسبية للدول العقلية الأخرى.

Supervenience -- ترى أن هذا الموقف إذا كان هناك اختلاف في الأحداث واعية ، وهناك سيكون هناك اختلاف في النشاط العصبي ، ولكن هذا ليس كل النشاط العصبي ويمكن تفسير الأحداث واعية (اللاوعي النشاط العصبي).

أهمية : من المهم أن نفهم (من ثنائية) أن بعض العواطف تحمل وزن معين ، وبالتالي فهي متشابهة إلى الأشياء المادية. ومن المهم أيضا أن نلاحظ أن تجربة بسيطة المادية تثير العواطف معقدة للغاية ، ولكن لا يزال اثنان تختلف

اختلافا جوهريا. التجربة المادية تثير العواطف لأنه على الرغم المادية قد تبدو بسيطة ، ويمكن للمرء أن يكون سببا وجوه العقلية للأشياء أخرى كثيرة ، مما يجعل من أن أحد وجوه البدنية شيئا في غاية التعقيد. في الواقع ، جميع الأسس الفلسفية لعلم النفس المعرفي وسائل تساعد على فهم كيف يمكن لأي شخص أن يكون واعيا لأنهم على وشك الأساسية التي يعمل بها الدماغ ، والتي ستكون ذات الصلة بقوة في كيفية تعامل الناس في عملية معالجة المعلومات ، وبالتالي وعيه. هذا هو السبب في المعلومات المقدمة الفلسفية هو الأساس لعلم النفس المعرفي ، وذلك لأن الأفكار واسعة النطاق وبعيدة المدى.

القلق والتهاب المفاصل

مرض أسبرجر هو اضطراب طيف التوحد ، والشعب مع بالتالي تظهر صعوبات كبيرة في التفاعل الاجتماعي ، مع تقييد وأنماط من السلوك المتكرر والمصالح.

هناك طريقتان يمكن أسبرجر في حد ذاته يمكن أن يسبب القلق. هو واحد من العزلة الاجتماعية والاختلافات التي تؤدي إلى المشاعر السلبية والأفكار. أما الطريقة الثانية فهي بسبب الطريقة التي يفكرون بشكل عام هي تلك التي تصاغ بطريقة تولد القلق. ومن الواضح السبب في أن الطريقة الأولى قد يسبب القلق ، والسبب الثاني هو الطريق أسباب القلق أكثر تعقيدا بكثير. إذا كان شخص ما على أساس التنشئة الاجتماعية ، ثم تسود مشاعر الاجتماعية أذهانهم وأفكارهم على مدار اليوم ، هو مثل وعواطفهم وعقولهم وتستند في العواطف الاجتماعية ، ودعم من أشخاص آخرين واجتماعيا دينامية التفاعلات. جعل حياة الناس قد تحصل على الدعم المعنوي من أشخاص آخرين ، ولكن قد يكون مبلد أسفل لأنها ليست قادرة على معالجة هذه المشاعر بشكل صحيح ، حتى أنها ببساطة لم تتم معالجة. كما أنها لا جيدا على التقاط الإشارات الاجتماعية ، فهي لا تلتقط جيدا اجتماعيا على أساس العاطفة ، التي يمكن أن تشكل جزءا كبيرا من شخص دون أسبرجر حياة.

وهناك دينامية معقدة العاطفي يحدث بين الناس عندما تتفاعل ، يكاد يكون مثل ذلك يخلق شعورا من الخلود أنها قوية جدا. هذه العاطفة ليست موجودة يتفاعل الناس لأن ذلك من دقة العاطفة غير موجود. المصابون Aperger عند بمرض أسبرجر قد يكون مشاعر الخلود والتعقيد الشديد ، ولكن هذه المشاعر لن تكون ذات قاعدة اجتماعية وكأنهم في الناس دون التهاب المفاصل. فإنه ليس بالضرورة أن جعل حياة الناس الحصول على القلق لأنها تفتقر إلى تحفيز الناس من الحصول على غيرها من التفاعلات الاجتماعية الصحية والاجتماعية تجهيز العاطفي ، والتي يمكن أن تكون موجودة من دون التفاعلات الاجتماعية. أنها يمكن أن عملية عواطفهم الخاصة بطريقة مختلفة أن يولد التحفيز والسعادة ، ومجرد التفكير في مثل كيف يشعرون أو كيف يمكن للبقية العالم يجعلهم يشعرون.

القلق قد لا يكون لخلق أي سبب حقيقي ، يمكن أن يكون مجرد وسيلة عقلك يشعر الفكر والعاطفة. ربما الناس مع التهاب المفاصل والمرفقات ولكن لا عملية العاطفة التي يقدمونها بشكل صحيح ، وهذا ما يسبب القلق. هناك شعور من التوتر الذي نشأ بسبب الشعور بأنهم غير كاف "الشعور" العلاقة.

القلق هو كل شيء عن التصور ، وإذا كنت تتصور نفسك بأنها صحية التفاعلات الاجتماعية فإنك سوف تكون سعيدة لأنك لن يكون لها أي سبب لتصبح وشدد. الناس مع التهاب المفاصل لديهم مشاعر قوية تماما مثل الناس دون التهاب المفاصل ، ولهم تجهيز عاطفي عميق لمشاعرهم. لا توجد طريقة التي في عداد المفقودين على منبهات الاجتماعية وغيرها من اعراض التهاب المفاصل هو الذهاب الى توليد القلق في حد ذاته. والشيء الوحيد الذي نخافه هو الخوف نفسه.

معنى الحياة

معنى الحياة يجب أن تأتي من شيء حقيقي. لا يوجد سوى عدد قليل من الأشياء التي هي الحقيقية التي تساهم في السعادة والمعنى :

- ما هي الأنشطة التي قمت بذلك ، وكيف أنهم المرح.
- ما هو تأثير ذلك على سعادتك تلك الأنشطة بعد وقت النشاط.
- كيف الكثير من الاحترام والاهتمام تتلقى خلال الأنشطة الشخصية.
- وكثافة الأنشطة الشخصية.
- وتأثير ذلك على كم أنت نفسك الاحترام ، وإلى أي مدى الشخصية وغيرها من الأنشطة وعلى لك.
- كيف واضحة في العلاقات الشخصية وغيرها من الأنشطة هي كما أنها تساهم في تعزيز الفكرية -- حتى مدى تأثير ذلك على ما كنت أفكر في أنشطة لها. ليس فقط حرفيا ما كنت أفكر ولكن تأثير هذه الأنشطة على كيفية عملية في العالم. وهذا قد يشمل تأثيرها على النمو العاطفي. إذا كان هذا الوضع يحدث أن تتعلم من والتعلم يأخذ مكانا في عقلك لفي اليوم التالي ، في الأسبوع والشهر والسنة ، والمؤثرات ، الخ كيف كنت تشعر جيدة عن نفسك لأن جزءا من عقلك ويجري المحتلة عن طريق التعلم.
- كم تحفيز الأنشطة الفكرية السبب. أنا لا أشير إلى نوع من التعلم لديك في المدرسة. نوع انا اتحدث عن القيام به مع كثافة التفاعلات العاطفية ، وأكثر كثافة التفاعلات العاطفية ستكون أكثر فكريا لأن هناك المزيد من البيانات هناك. ولذلك هناك صلة بين الانفتاح العاطفي والتعزيز الإيجابي لجيدا كيف يمكنك معالجة البيانات. ومن تقريبا كما لو كانت لديك لهذه الظروف النفسية المناسبة من أجل أن يكون فكريا يحفزه على التفاعل العاطفي. على سبيل المثال ، إذا كان شخص ما تعني لك أنه قد اغلق بانخفاض لكم عاطفيا ، تسبب لك ليست عملية وكذلك البيانات وتعيق مشاعرك والفكر. هناك علاقة بين العاطفة والتعلم.
- ينظر إلى المعنى ليس بالضرورة دائما أن يكون ذا مغزى. شيء قد يبدو أن تكون مثيرة وممتعة ولكن هذا لا يعني أنك حصلت على أي شيء من أنه كان في الواقع العميق. معظم الناس على الارجح مجرد باستمرار تعزيز كم يحبون أنفسهم ، ومدى أهمية ذلك انهم يشعرون بالرغبة في حياتهم هو مفيد في كل وقت. أعني ، لأن معنى يمكن أن تأتي من أي شيء ، فمن السهل على توليد المعنى كاذبة لمجرد الشعور بالرضا عن نفسك. أو إذا كان شخص ما يمنحك مجاملة ، وبعد ذلك تشعر أنك أفضل عن نفسك -- يفعل ذلك مجاملة واحدة تبرر حقا لك يجري سعيدة إلى

الأبد؟ ربما كل الناس بحاجة إلى أن يكون سعيدا ما يكفي من التعزيز الإيجابي حتى انهم يعتقدون انهم رهيبة.

- المعنى الحقيقي من الحياة ومن الأرجح أن تأتي في الواقع من الأحداث التي توفر السعادة والتحفيز ، وليس مجرد شعور جيد عن نفسك طوال الوقت.
- ومتعة النشاط قد يكون متعة ببساطة لأنه يجعلك تشعر جيدة ، وبالتالي فإنها لن تكون ذات مغزى بوصفها نشاطا أكثر عمقا. مجرد شعور جيد عن نفسك لن تؤدي إلى كونه حقا سعيدة. وأعتقد أن المصدر الحقيقي الوحيد لتحقيق السعادة تأتي من التحفيز الفكري الذي تحصل عليه من أحداث ، ما علمت لكم من لهم ، وكيف يمكنك تحسين كشخص. ومع ذلك ، تذكر أن المشاعر الايجابية مثل المتعة يمكن أن يسهل هذا التعلم ، ومنذ المرح يفتح شخص في النمو